



*Son exercice en indépendante se répartit entre des projets de grand territoire (planification et prospective), pré-opérationnels et des projets culturels et artistiques.*

ISABEL CLAUS

isabelclaus.paysage@gmail.com

www.isabelclaus.com

INGÉNIEURE-  
PAYSAGISTE

## DIPLÔMES

Ingénieure-paysagiste, Ecole Nationale Supérieure de la Nature et du Paysage de Blois / 2009  
DEA «Jardins, Paysages et Territoires», Paris, La Sorbonne/ 2004

Master «Arts du spectacle», Rennes (théâtre, danse et esthétique) / 2003  
Anglais : IELTS; Cambridge First Certificate ; baccalauréat A3 / 2006+1998

## PLANIFICATION DE GRANDS TERRITOIRES

2018-20

**Scénarios prospectifs pour le Grand Genève** «Habiter la ville-paysage du XXI<sup>e</sup> siècle», associée au groupement de Paola Vigano, architecte-urbaniste, Grand prix de l'urbanisme 2013 . Fondation Braillard architectes.

2018-20

**Plans paysages : CC du Thouarsais (79)** (Commande : Collectif Paysages après pétrole) / **SCoT des Monts du Lyonnais (69/42)** volet paysage et formes urbaines avec les Agences d'urbanisme de Lyon et St Etienne

2020-21

**Etude Trame verte et bleue du centre-ville de Bourgoin-Jallieu**, co-traitante avec Ecotope, environnementalistes, mandataire.

2017-19

**Réalisation de deux guides sur les lisières agri-urbaines, dont un guide pour les documents d'urbanisme** (Commande : APPVPA, Plaine de Versailles (78)).

2019-20

**OAP thématiques : Volet éolien** (dans le cadre du Plan paysage de la CC thouarsais, 79) / **Volet lisières agri-urbaines** (pour Fontenay-le-Fleury, 78)

2015-17

Elaboration du **PLU-Groupé de 4 communes du PNR du Pilat (42)** (4 communes périurbaines et rurales). Mandataire : Interstice, urbanistes ; co-traitants : Soberco Environnement, Terre à Terre

2014-15

SCOT des Monts du Lyonnais, volets paysage et formes urbaines (69/42), avec les agences d'urbanisme de Lyon et St Etienne (chargée de mission)

## PROJETS PRÉ-OPÉRATIONNELS

2019-20

**Aménagements de belvédères, passerelle, bois enfrichés et étude modes doux pour Feucherolles (78)**. Commande : la commune.

2017-19

**Insertion de serres agricoles et activités maraîchères dans le site classé de la forêt de St Pierre les Nemours (77)**. Commande : exploitants agricoles pour présentation en Commission des sites.

2018-19

**Requalification de l'ancien parc de Sacha-Guitry et construction d'une école (78)**. Commande : SCI Château de Ternay pour commission des sites/ Co-traitant : Olivier Madelin et associés, architectes. Fontenay-le-Fleury.

2015-18

**Extensions urbaines pour Crespières (78)** / Accompagnement et suivi du permis de construire. Moe : Bouygues / **Villepreux (78)** (400 logements, équipements), Commande : DRIEE Ile-de-France, Plaine de Versailles / 78

## PROJETS CULTURELS ET ARTISTIQUES LIÉS AU PAYSAGE

2019

**Mise en scène de 6 photographies, pour Grenoble-Alpes-Métropole**, avec Bertrand Stofleth, photographe, imaginant le futur de 6 paysages périurbains grenoblois, avec de nombreux figurants.

2019

**Réalisation rédactionnelle d'une exposition itinérante, pour Grenoble Alpes Métropole**, mandataire pour le groupement Bureau 205, graphistes et scénographes et Bertrand Stofleth, photographe.

2019

**Lauréate de l'aide à l'écriture de scénario filmique de la Région Ile-de-France, pour le film : "Les lisières du Grand Paris"** Co-auteur d'un moyen-métrage avec Guillaume Meigneux, architecte cinéaste, 2018-2019

2018-19

**Enseignement, responsable d'un atelier d'étudiants en Design d'espace 3<sup>e</sup> année des Beaux-Arts de Lyon**. Sur la Plaine du Biézin, lisière agri-urbaine du Grand Lyon.

2018

**Collaboration au spectacle chorégraphique "Points de vue" de la cie Tangible**. Sur le démantèlement de la centrale à charbon de Vitry-sur-Seine. Octobre 2018, partenaires : EDF, Ville, Epamarne...

2015

**Co-réalisation du film documentaire : "Paysages en perspective, les Monts du Lyonnais"** Commanditaire et production : SCOT des Monts du Lyonnais. HD 35minutes. Avec Guillaume Robert, artiste-vidéaste, 2017

2015

**Réalisation vidéo "Paysages de la transition énergétique/2015" avec David Desaleux, photographe** Sur l'habitabilité des paysages de l'énergie, Rhône-Alpes, co-traitants: A. Chaplain, son. Commanditaire : CAUE 74

2013-15

**Commissariat de l'exposition itinérante: "Paysages du XXI<sup>e</sup> siècle, que fabriquons-nous aujourd'hui ?"** Production : CAUE de Haute-Savoie. Itinérance 2015-2018 (Nantes, Angers, Lyon, Grenoble, Angoulême, Genève...)

2009

**Réalisation «Dégagements d'espaces»** : affichage de photographies grand format (4x6m) sur les murs et un bus de la ville de Blois. Photographe : C. Letoquin. Partenaires : Scène Nationale, Ville, Agglo, Transports, Maison de Bégon.

## PUBLICATIONS & CONFÉRENCES

**Les Carnets du paysage, n°13-14 et 28**, "Les friches commerciales gagnent les périphéries" et "Comme une danse", éditions Actes Sud et l'Ecole du Paysage de Versailles, 2007 et 2016

**Conférences sur le paysage et l'énergie** /Pour le Ministère de l'Environnement, l'Ecole de paysage de Versailles, la DDT de l'Ain, le CAUE 74, le PNR des Monts d'Ardèche... / 2016-19

**Conférence "Avoir des espaces publics, mais être ensemble ?"** sur l'évolution des corps et des espaces publics en métropoles européennes, Laboratoire PACTE, Cermosem, juin 2016

**Intervention au colloque 'Paysages et Imagination'**, Ecole d'Architecture et de Paysage de Lille, laboratoire LACTH, Lille, septembre 2015. Sur les images-motrices garvitaires entre un corps et un paysage.